

跨界整合,让核心素养重重落地

——浅谈统编小学语文综合性学习与小学综合实践活动的有效整合

□衢州市柯城区花园小学 赖土凤

学生核心素养的培育是当前教育教學的重点。語文和綜合性實踐活動這兩門課程在“綜合性”這一點上十分貼近,有利於培育學生的核心素養。

《義務教育語文課程標準(2011年版)》提出,語文是一門綜合性很強的課程,應着重培養學生的語文實踐能力。語文課程圍繞單元主題,為學生創設趣味性、實踐性較高的情境,不僅促進學生全面發展,還尊重學生的需要與興趣,讓學生在實踐參與中產生體驗,獲得感悟,增強學生的探索能力與創新意識。《小學綜合實踐活動課程標準》總目標強調:“本課程的教學設計重在為學生構建社會化、生活化、活動化、主體式、開放式的學習環境,提供多渠道獲取知識、綜合應用知識的實踐機會。”該課程重視知識習得、能力培養和情感發展。

將語文綜合性學習與綜合性實踐活動整合在一起,挖掘可操作點,可以起到事倍功半的效果。

一、整合語文教材,豐富活動內容

語文綜合性學習內容本身就是極好的綜合性實踐活動主題。平時我們在為綜合性實踐活動做選題、調查、宣傳、展示時,通過學生的親身體驗和實踐,發現和解決問題,達到知識整合、能力培養等多方面目標,充分體現課程改革中注重學生核心素養培養的新導向。

只要把語文綜合性學習內容稍加整理與引導,就可以帶著學生走出課堂,走向社會,走進自然。以統編教材三年級下冊第三單元綜合性學習《中華傳統節日》為例,在“我最感興趣的傳統節日”這一活動中,教師可設計以下活動內容:1.你最感興趣的傳統節日是哪個?都有哪些風俗習慣?2.說說它們的特點,并向大家介紹你是怎樣過節的?

學生從網上、長輩口中、自己親身經歷中獲取素材,重新認識自己喜歡的傳統節日,並製作課件,在課堂上與同學進行交流。介紹者精心準備,有的還帶了節日美食來課堂上分享,聆聽者聽得津津有味。通過活動,學生初步學會上網查閱資料,全方位地促進聽說讀寫能力整體發展,初步了解中華傳統節日的內容、由來和習俗,能夠珍視中華傳統文化,語言、思維、合作交流等核心素養得到充分培養。

在教學中使用好語文教科教材中的綜合性學習內容,敢於把語文知識運用到綜合實踐活動的天地中,鼓勵學生大膽地實踐,自由地交流總結,學生的收獲會遠遠超乎課堂所獲。

二、結合特色活動,夯實活動陣地

將語文綜合性學習與年級特色活動有機地結合在一起,充分挖掘教材中與年級特色相契合的資源,自主進行活動課程整合、設計,尋找活動交互點。

比如,將人教版三年級下冊第五單元《父母的爱》綜合學習內容與年級特色活動“十歲成長禮”整合,展開豐富多彩的综合实践活动。

2019年三年級十歲成長禮之感恩父母综合实践活动议程:

活动内容	活动创设	开展形式
找找爱的姿势	以照片或绘画,定格父母爱自己的姿势	交流分享 倾听点拨
回忆爱的味道	以食物分享,寻找藏在食物中的爱	
摸摸爱的印记	抚摸,感知老茧、皱纹中的爱	现场指导
听听爱的故事	听父母或他人讲述父母爱自己的故事	
做做爱的花朵	亲手制作感谢父母的康乃馨	成长礼上交换
写写爱的话语	在亲手制作爱的贺卡上写爱父母的话语	

綜合實踐活動內容生活化讓學生多角度地、深入地了解自己的父母,同時也豐富綜合性學習交流素材,實現學習與做人的統一。

三、借助思維導圖,梳理活動進度

學生學習生活中可挖掘的實踐活動有很多,梳理一下,再結合語文學科相關內容就可確定契合學生需求的主題。

例如:2019年3月初,筆者發現班里有學生把雞蛋偷偷扔進垃圾桶。追查原因,是這名學生不愛吃雞蛋,但家長又非逼著她吃不可,才有扔雞蛋的行為。再一調查,班里45名學生中,有37名學生有被家長“逼”著吃雞蛋的經歷。那雞蛋到底值不值得吃?這是學生亟需解答的問題。結合三年級下冊第四單元習作主題《我做一項小實驗》,筆者展開了一場名為“瘋狂的雞蛋”的綜合性實踐活動。

學生以小組為單位,查找雞蛋的特點和作用,並製作成思維導圖與大家分享。

教師通過“雞蛋+”(＋防護衣、＋手、＋瓶子、＋鹽水)實驗,來認識雞蛋遇到不同物質時所激發的“潛能”——摔不碎、捏不爆、淹不死、會縮骨功等,從而讓學生更全面、更深入地認識雞蛋。

教師指導學生進行實驗後習作,並以習作評價得分來評選出“最瘋狂的雞蛋”得主。通過這樣的一系列與雞蛋的親密接觸,學生對雞蛋另眼相看,從此,吃雞蛋成了一件神聖而有意義的事情。

這一系列活動使課程與學生生活相關聯,與語文學科相關聯,縮小了課程與學生的距離。

精選的主題小而實,讓學生有下手活動的切口,有主動探究的欲望,是學生最需要的主題。主題綜合實踐活動變得豐富多彩,為學生知行合一搭了一座橋樑。課程以學生為主體,培養訓練學生觀察、思考、表達、自主、合作、交流甚至社會責任感等核心素養,促進學生全面發展。

四、注重情景创设,體驗活動過程

語文課後可通過設計延伸性實踐活動,充分發揮學生的探究與創新能力。在實現語文學科與綜合實踐活動課程的整合中,要創設一定的情境,讓學生經歷不同層次與形式的活動,有目的地進行體驗。

語文學科許多內容激發學生探索的欲望。如統編教材三年級下冊第一單元口語交際《春遊去哪兒玩》,學生在學習完第一單元關於“春”的內容之後,對大自然產生嚮往。於是,在口語交際之前,教師為學生設定一個春遊情境,指導學生展開“春遊方案設計與推薦”活動。學生以小組為單位,確定地點、制訂路線、模擬交通、標註安全事項等,方案在班內進行交流。獲得肯定後,由設計團隊向學校進行推薦。

怎樣與校長開啟方案推薦話題?怎樣說才能說服對方接受建議?如果推薦失敗,如何應對?學生們在一次次訂制、修改、模擬中成長,聽說讀寫能力得到提升。活動結束後,雖然學生們的建議沒有被學校採納,但是校長充分肯定了學生的方案與活動能力。

五、运用评价方法,提升活动效度

無論是語文綜合性學習還是綜合實踐活動都應重視評價。評價是實現教學目標的有效手段和方法,它貫穿活動全過程。評價過程中,教師科學有效的指導將有利於促進學生的發展,學生主體在自我反思、與他人比較中認識自我,增強自主意識,提高辨別是非、完善自我的能力。

我在教學中使用評價方法有:評價表、個人反思、同伴互評、教師評價及家長評價。

1. 制定并使用评价表

對於小學生而言,評價可以更好地指導與糾正活動。教師有效地引導評價,可讓學生知道評價是什麼?怎樣去評價?

在每個主題活動中都要先制訂一張評價表。從知識、能力、方法、過程、情感、態度等幾方面著手進行設計。在活動前、活動中、活動後3個時段進行評價。活動前的評價一般包括計劃制訂、資料搜集、工具準備等;活動中的評價包括個人參與活動的主動性、創造性、團隊合作能力等;活動後的評價包括正確評價活動結果、自我評價得失、欣賞他人之處、本次活動總體情況等。這其中,既有對自身的评价,也有對團隊、對他人的评价,均以评价表的形式呈现,评价项目清晰可见。

评价反过来起到指导活动的作用。学生们可以在评价中调整自己的活动,让活动效果最大化。

以統編教材三年級上冊第七單元口語交際《身邊的“小事”》為例,我們身邊每天都在發生各種各樣的“小事”,每件事都以不同的方式影響著我們的生計。衢州市創建全國文明城市“百日攻堅”行動期間,我們身邊也發生著許多感人的事情,讓學生結合有禮衢州人評選“最美身邊人”,讓他們寫頌獎詞,每組選一個代表發言。

“歲月靜好,因為有人為你負重前行。”而我們,能為這些可愛的人們做點事,溫暖彼此,送一把傘,晴一片天。

2. 重视自我评价

在綜合實踐活動評價中,一定要考慮到每個學生出生、環境、接受理念等方面的差異。在評價時,重視學生自我評價。由於活動一般以小組形式開展,因此,可以利用好小組協同作戰的特點,採用以下評價方式:(1)小組按序號自評;(2)組長指名評價;(3)小組討論,給出中肯評價;(4)選出代表,展示組風采。

以四年級下冊第四單元口語交際《小小新聞發布會》為例。“家事國事天下事,事事關心。”召開一次新聞發布會,能為學生提供更多有話可說的機會。組織學生互聽、互問、互評。最後評出“頭條新聞”“最佳新聞”“熱點新聞”……評價時,要從兒童角度關注熱點,從兒童的興趣出發,充分尊重學生意見,評出他們真正喜愛的新聞。

學生進行自我評價,認識到自身缺點,在之後的活動中努力把每一個環節做到盡善盡美,在每一次歷練中看到一個有進步的自己。

3. 教师评价

教師既是學生實踐活動的指導者,也是參與者、評價者。教師要善於觀察學生在活動中所表現出來的合作能力、交往能力、領導能力、執行能力。通過教師評價,讓學生看到自身存在的閃光點與不足,並得到指導性意見,使每一次活動都能成為建設師生良好關係的平台。

教師評價切忌簡單粗暴,不能只看結果而下定論,更應關注學生在活動過程中的表現。評價也不能每次都面面俱到,一段時間內的實踐活動可關注某一兩個主要角度進行有側重點、針對性的評價。

除此之外,還可引入家長評價、新媒體評價等。

將小學語文綜合性學習與綜合實踐活動進行學科整合,既實實在在地展開必要的語文課程學習,扎扎實實落實學習目標,又能使學生得到語文素養的提升。綜合性實踐活動整合後擴大了活動廣度與深度,學校、家庭、社區、大自然等都成為可以利用的資源,讓學生無時無刻不在探究的活動之中,無時無刻不在探究的快樂之中。

□海宁市文苑小学 张建光

2017年10月10日,教育部學校規劃建設發展中心正式發布《中國未來學校研究與實驗計劃》,計劃從理論、政策、實踐三個層面對培養面向未來的創新人才作出規劃。

我認為,未來學校就是通過對學校基礎設施改造和提升,實現課程體系創新、教學方式創新和組織形態創新,最大限度地滿足學生個性化學習需求,為每一位學生提供適合的教育。也就是說,未來學校將從原來“批量生產”模式走向“私人定制”模式,學生可以用他們最喜歡、最適合、最有效的方式進行學習,享受到量身定制的教育服務,在具體實踐中,我探索了以下三條實施路徑。

一、指向基于潜能的个性化学习系统

個性化學習是未來學校建設的一個重點,我從構建個性化學習平台入手,充分挖掘學生的多元智能,線上線下相結合,分類分層抓落實,為學生定制不同的課程,促進他們個性的充分發展。

學校應用集成化設計原理,建設基於“互聯網+”的掌上智慧校園。掌上智慧校園分智慧管理、智慧教學、智慧安保、智慧課堂、智慧評價和智慧學習等6個部分構成,其中智慧學習就是打造個性化學習平台——智慧學堂,開設科技小創客、Scratch編程、智能機器課程人、樂高創意搭建、電腦繪畫、英語趣配音、全科閱讀網上考題、玩轉迪士尼等個性化學習課程,家長可以通過手機端接收任課教師為學生定制的課程和學習內容。

學生作答完成後,系統會自動完成批閱,自動生成追加練習,一段時間後還會自動提交學習報告,有些課程還會用雷達圖分析每個學生的學習情況,真正實現精準學習。例如,“指尖探索”科學課程,它既有與教材配套的微視頻,彌補課堂教學不足,也有與教材配套的基礎練習和挑戰練習,為學有餘力的學生提供分層練習。

學生挑戰每一層都會獲得銅杯、銀杯、金杯等相應獎杯,學生像闖關遊戲一樣學習科學知識。同時,系統還會產生校排名、省排名和全國排名。一個單元結束後,系統還會為每個學生生成分析報告,把一個單元完成的練習題用扇形統計圖進行全面分析,為學生的學習提供數量與質量的精準數據分析。

二、指向基于技术的差异化教学系统

我從一直在致力於“智慧教學”未來課堂新範式實踐探索,學校實現無線網絡全覆蓋,為每個班配備HiTeach互動教學系統,包括觸控一體機、平板電腦、IRS即時反饋遙控器、實物提示機和智慧助教,讓技術為學生差異化學習提供保障。

基於小學生的年齡特點,我從在課堂中運用計分板、遮字、幕布、聚光燈、隨機挑人、搶答等技術,激發學生興趣。例如,二年級在單元復習生字時,應用遮字功能和學生玩個小游戏:把一個字下半部分遮住,露出一個寶蓋頭,讓學生猜這是個什麼字。學生的思維瞬間被打開,一共猜出10多個帶寶蓋頭的字。課後,教師感慨:看似一個簡單的技藝融合環節,想不到學生的積極性這麼高,思維能力這麼強,以後一定要經常用。這就是技術的魅力,它可以改變傳統課堂的很多弊端,讓不可能成為可能。

教師安排課堂練習,檢視學生掌握情況,以決策下一步教學。如果用傳統紙筆作答,教師難以精確了解全班學生學習效果的反饋數據,IRS及時反饋器會在幾秒時間內完成學生作答統計,如果正確率在80%以上,說明學生已基本掌握,系統會顯示答題錯誤的學生的學號。教師可以進入下一個環節學習,課後對這些錯誤學生個別指導就行。

如果正確率在50%~80%之間,說明一部分學生還沒理解,就可以通過小組學習方法跟進教學,小組內部以強帶弱,教師選擇適時介入。

如果正確率低於50%,說明這個知識點大部分學生沒有掌握好,需要重新組織教學,應更好地關注到學生特點與個體差異,精準施教。

一年多來,TBL同伴合作模式已在我校基本形成。首先,學習小組借助HiTeach互動教學系統提出問題,討論後形成意見,通過平板把意見傳送至教師端,教師收集歸納學生意見,再通過小組反饋讓小組呈現想法。小組還可將作品、成果推送至教師端,供大家學習觀摩。最後總結提升,內化知識。

三、指向基于融合的智能化管理系统

學校整合各種管理功能,先後建成數字化電子班牌、一卡通管理系統、虛擬演播室等智能化學習系統,打造輕鬆、便捷、高效的學校管理新樣態。

電子班牌是一台融美觀設計、實用功能、豐富展示形態於一體的高清觸摸式智能設備。教師可以通過手機發通知、創建相冊、表彰學生,家長可以實時查看教師開放的信息、提交素材、查通知、發回執、點贊、轉發朋友圈,由此構建班主任、學科教師、家長全員育人新模式。

通過“刷臉簽到,智能考勤”“圖書借閱,智能考級”“作業布置,智能溝通”等優化管理方式;通過班級主頁設計,構建學生精神家園;通過智能視頻反復播放,實現主題教育泛在化;通過電子激勵卡發放、明星表彰欄,激發學生學習力。

電子班牌實現數據可視、監控集中、傳播高效,開創實時、立體、無界的班級文化建設新路徑,拓展學生課間生活。

教師工作證是一個集一卡通管理系統、考勤實時跟蹤系統、食堂就餐智能支付、門禁授權管理系統等多種功能為一體的智能化管理系统,整合多種管理功能,實現管理最優化。

學校又引進了智能化錄播系統,包括虛擬演播室和網絡直播系統。

虛擬演播室由一支話筒、一塊綠幕、一張桌子、兩張凳子、一架攝像機和一台處理器構成,可以虛擬99種國內外演播室的數字場景,並進行編輯整理,為學校所用,滿足學校多樣化的錄播需求。

2019年6月1日,文苑小學舉行“我們的民族——紅色小義工全學科活動”。全校師生穿著民族盛裝來到學校,參加民族服飾秀和各民族館的體驗活動。活動還設主會場和分会场两个直播点,短短两小时直播,展示32个少数民族的风采,观看人数超过一万人,参与评论有上千条,产生较大的社会影响。

小学《道德与法治》安全教育实践策略研究

□青田县海口镇小学 吴北芬

小学生受到年齡限制,自我成長意識和能力都比較有限,安全意識也比較薄弱。《道德與法治》教材中有很多關於安全教育的內容,但很多教師並不重視,講解比較枯燥,教學方式單一,很難達成有效提高學生安全意識的目標。

很多教師在授課過程中,沒有尊重學生主體地位,只是使用灌輸式教學方法,學生沒有更多展現自己的機會,使得課堂氣氛並不十分活躍。學生對教師所講內容不感興趣,甚至產生抵觸心理。長此以往,學生缺乏學習動力,也難以配合教師做好安全教育方面的工作。

小學生身心發展處於初級階段,具有比較獨特的學習特點,這就要求教師根據小學生個人能力和思維方式,從生活案例等具體內容入手,更加形象地進行安全教育。

一、开展情景教学

對小學生來說,進行情境教學是非常重要的,情景教學能夠讓安全教育內容更加有效形象地展示出來,讓小學生在學習過程當中身臨其境,不斷地加深印象,從而使安全教育效果得以提升,真正實現安全教育總體目標。比如,在部

編版小學《道德與法治》教材三年級上冊《安全記心上》這一課教學中,在平安出行這一部分的馬路安全類教育過程當中,教師可以讓學生來演示自己過馬路的行为,是以學生能夠從中掌握到一些基本的交通規則,從而使他們的生命安全一定程度上得以保證。

二、增强师生互动

小學生的思維能力有所不足,其安全意識的培養和教師的教導分不開。教師必須借助教材中的各種案例,讓學生清楚法律給予自身的權利及保護,對生命的重要性有更加清楚的認知,認清責任和義務,知道通過法律來保护自己。

不僅如此,教師要能夠根據教材要求,使學生成為一個能分清善惡的人,能規範自己的行為,並自覺地遠離可能危害社會公共安全的行為,認識到一些錯誤行為有可能會對自身造成傷害。

要讓小學生利用發散思維充分思考及在學習過程中能夠有所感悟,教師就要經常組織學生交流和討論。

比如,在《安全記心上》一課中,教師要讓學生能夠更加深層次地理解怎樣不讓溺水悲劇發生。教師可以先告訴學生,自己在游泳的時候遇到的事情,問一問學生在游泳時,是否有過沒有家長和教

師帶領而私自去游泳的情況,以及有沒有去陌生水域游泳。通過教師和學生的深入交流,學生對溺水方面安全事事故的了解就會更深入。

三、生活化安全教学

很多小學生對安全的概念比較模糊,是因為覺得很多問題離自己的生計十分遙遠。因此,學生在接受安全教育的時候態度上難免不夠重視。其實,在現實生活中,經常會發生一些兒童安全事故,造成很多家庭的遺憾。在教學過程中,教師可以根據類似安全教育案例,對學生進行警示教育。

在直觀形象的案例解釋中,教師把日常生活中比較常見的景象對學生進行講解,讓他們了解哪些是安全隱患,從而重視生計中的細節,盡量避免讓自己陷入危險。

在進行法律知識講解的時候,也可以根據案例來普及相關知識。比如,在《安全記心上》一課中,教育學生平安出行的時候,讓學生演示一下過馬路時的情景,適時糾正過程中的錯誤行為,有助於讓他們學會正確的過馬路方式。

教師還可以充分利用多媒體技術,構建安全問題的實際情境,普及法律知識,培養維權意識,使學生能夠在生計中利用相關法律知識維護自己的權益,同時也避免侵犯他人的利益。