



省教育厅赴杭州小和山高教园区 实地检查校园安全工作

本报讯(记者 季 颖)5月14日起至7月底,浙江省组织开展“平安护航建党百年”安全风险隐患大排查大整治专项行动。6月21日下午,省教育厅党委书记、厅长陈根芳带队,采取“四不两直”方式到杭州小和山高教园区的浙江工业大学、浙江外国语学院、杭州外国语学校等校,实地检查校园安全责任落实情况,对发现的问题要求立即进行整改。省教育厅党委委员、副厅长白红霞参加检查工作。

陈根芳一行重点检查了实训楼、图书馆、学生公寓、食堂、消防通道、集中充电区等重点区域,详细询问了校园疫情防控情况,仔细查看了学生公寓架空层、食堂的公共卫生及消防安全情况,深入厨房查看了清洗和消毒设施,指出了配电房存在的安全隐患并提出明确的整改要求。

陈根芳强调,各校要严格落实中央和省委关于安全生产工作的要求,举一反三、压实责任,全面深入细致排查校园安全稳定风险隐患,切实防范重大突发事件的发生;全校上下要加强安全宣传和教育,领导干部做好带头示范,配齐配强校园保卫力量,加强学校门岗值守和校园安全巡查,一旦发生突发情况,果断处置、科学应对;要主动化解风险挑战,以“安全第一”为原则,对发现的风险隐患要高度重视,明确工作举措,确保整改到位,做到即知即改、立行立改。

前期,省教育厅已部署开展“平安护航建党百年”教育系统安全隐患大排查大整治、高校安全大检查等工作,重点排查整治校园安全防范、校园消防安全、师生交通安全、食品安全与卫生、实验室安全、校园周边环境等六大方面,对教育领域可能存在的“黑天鹅”“灰犀牛”事件进行了深入分析。6月17日晚,省教育厅召开全省教育系统安全防范工作视频会议,第一时间学习传达、贯彻落实全国和全省安全生产电视电话会议精神,要求以最高标准、最严要求、最实举措维护全省校园安全稳定,为建党百年保驾护航。

浙江省新文科建设推进会在 中国美术学院召开

本报讯(见习记者 邹红宇)6月19日,浙江省新文科建设推进会在中国美术学院召开,省教育厅党组成员、副厅长于永明出席并讲话。

会议现场发布了浙江省新文科建设“南山共识”。教育部新文科建设工作组副组长许江表示,共识有三个方面的特点。第一,共识以人的发展为首要旗帜,树立新文科教育的共同使命。第二,共识倡导以宽广的大视野来思考新文科教育的价值理念。共识以时代学识、高峰意识、浙江标来提出共同的理念,以此提出新思想、新话语、新方案。第三,共识面向自主,探索和建构中国文科教育发展的自主之路;共识面向语言,将把语言的研究和传承作为重要任务;共识面向融通,着眼于文科与科技,与理工医农等多学科的融通,全面打造中国特色的新文科体系。

于永明表示,要凝聚共识,强化价值引领,加快推进我省新文科建设,以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,落实全国全省教育大会要求,紧紧围绕立德树人根本任务,统筹考虑新文科、新工科、新医科、新农科建设。要守正创新,推进多元融合,持续深化新文科建设内涵,以浙江经济社会发展需求为导向,加强学科专业布局的顶层设计,打造文科一流专业集群。要以文化人,坚持内培外引,全面提高新文科师资队伍建,加强高层次人才引进和培养,提升教师的问题意识、国际化视野和信息化教学能力。要汇集合力,优化课程体系,大力建设文科一流课程,提升课程质量,深化课程理念、内容、手段、方法、考核的全流程改革创新。要聚焦效果,打造质量文化,优化新文科建设保障体系,强化高校质量保障主体意识,促进文科人才培养能力持续提升。要遵循文科人才成长规律,遵循文科教育发展规律,以大力弘扬红船精神、浙江精神为己任,赓续浙学文脉,熔铸浙学精神,挖掘“三个地”的时代价值,借力数字经济的独特优势,贡献新文科建设的新思想、新话语、新方案,让浙派新文科成为“重要窗口”的鲜明标识。

会议邀请浙江大学、复旦大学、浙江工商大学等高校的专家作大会报告,省内40余所高校文科类专业的100余位教师代表参会共同探讨新文科建设的路径,共同谋划新文科建设的举措,共同商议新文科发展大计,共同展望新文科发展格局,共同加快新文科建设步伐。

据悉,2020年11月,教育部新文科建设工作组发布了《新文科建设宣言》,强调走中国特色的文科教育发展之路,构建世界水平、中国特色的文科人才培养体系,标志着中国的文科教育迎来新的历史契机。浙江作为中国革命红船起航地、改革开放先行地、习近平新时代中国特色社会主义思想重要萌发地,正面临开展新文科建设的历史机遇。

温州 启动“温馨教室”工程

本报讯(通讯员 柯哲人 梅雪峰)近期,温州市启动为期5年的“温馨教室”工程。据悉,未来5年,温州市计划投入8.2亿元为全市905所公办中小学校安装空调及新风系统。其中2021年投入2.11亿元,为5000间以上的公办中小学校教室安装空调及新风系统。

在今年温州市两会上,启动“温馨教室”工程被纳入2021年温州市政府十大民生实事项目及2021年温州教育十件实事。前期排摸调查显示,温州市905所公办中小学校共有教室23522间,其中已安装空调的教室3522间,安装空调比例约为14%,所有教室均未安装新风系统。

温州市财政局相关负责人表示,“温馨教室”项目将按照“对已安装空调的公办中小学校教室加装新风系统、对未安装空调的教室加装空调与新风系统”的安装方案推进,并将空调与新风系统纳入市本级新建学校工程项目总投资,确保未来新建公办中小学校教室空调与新风系统配置到位。市本级学校安装经费由温州市财政局拨付,县(市、区)学校安装经费由各县(市、区)财政部门拨付。同时,对于安装完成后增加的日常维护费和电费支出,财政部门将通过调整优化教育经费支出结构的方式予以重点保障。

画笔如椽,绘就党史辉煌

□本报记者 舒玲玲

有展现党员形象的绘画、雕塑,有讲述党员故事的插画、设计,有记录党员人生大事记的图谱、影像,还有充满浓浓红色元素的文创作品……日前,中国美术学院“百名身边的党员故事”主题创作展览在南山校区开展,观者如织。

早在今年1月中旬,中国美院就号召师生发挥专业所长,对身边党员的经历和故事进行挖掘、记录、表达和创作,以小人物的故事来见证大时代的发展,用艺术作品传递党史力量。“我的父亲是一名有30余年党龄的老党员。如果没有参加此次活动,我甚至都没有机会去深入地观察他、了解他。”参展学生张鲁宁说,她之前对红色的理解是一种非常抽象、遥远、宏大的精神,通过寻访和创作,她发现平凡而伟大的英雄其实就在身边。

无论是用手中实体的画笔描绘党史的跌宕与多彩,还是以泥塑、陶艺等美术形式诠释党史的精神与内涵,自党史学习教育动员大会召开以来,各地各校纷纷将艺术表达融入党

史学习教育,以画为体、以史为魂,生动再现辉煌党史,让党史学习教育绚烂起来、鲜活起来。

上百个画架整齐排列,浙江广厦建设职业技术大学“百年百画”活动现场,艺术设计学院的学生们从建党、抗战、新中国成立、改革开放等8个篇章70余个党史故事中自选内容,现场作画。水彩、手绘、素描……不到两个小时,百余幅多彩的党史画卷跃然眼前,学生们在重温党史的同时进一步检验了自身的专业技能和绘画水平。

宁波工程学院师生将文化创意设计手法融入党史学习,对党史知识进行创作构思与选材,以插画的形式生动表现了中国共产党的精神谱系,实现了从“有意义”到“有意思”的跨越。“我们创作插画、设计徽章,描绘精神谱系,将学习党史与日常生活实际相结合,受益匪浅。”学生张子怡感叹。

在衢州各中小学校,“画”说党史学习教育也开展得如火如荼:百米长卷在龙游县实验小学铺开,学生们埋头作画,笔下是山川秀美、城市摩登,是繁荣盛景、国泰民安,百年巨变一卷尽显;一场千人手绘活动把柯城区

新世纪学校2000余名学生都调动起来,他们以乐器、花瓶、脸谱、油纸伞、团扇等为“画布”,绘就精美传统艺术、威武大国重器、百年沧桑变迁,还以“蓝晒”的手法“晒”出英雄人物的英勇事迹;常山县实验小学则把红色经典电影海报展办进了校园里,通过一张张带有时代烙印的电影海报、剧照,定格光辉岁月、传递奋斗力量……

不只“蓝晒”,剪纸、竹编等大量传统技艺也被各地各校广泛运用于党史学习教育中。东阳市巍山镇中心小学竹编社团的师生历时两个多月,编制完成了大型竹编作品《红船领航“竹”梦前行》,指导教师赵晓庆还以此为载体,给学生们讲述了红军长征、小萝卜头、小英雄王小二等故事;仙居县第六小学开展了以“百年辉煌路,剪纸颂党恩”为主题的红色剪纸活动,用剪纸作品歌颂伟大的中国共产党;浙江横店影视职业学院工艺美术专业学生王吉和汪铭峰则创作了锡艺立体篆刻装饰画《百年红船》……

“金银滩马兰花之上,红色蘑菇云之下,参加秘密核试验的邓稼先表情严肃……”这是

画作《奉献与等待——致敬国士邓稼先》所呈现的场景。浙江工业大学人文学院学生赵涵意采用了电子版画这一新兴绘画方式,来刻画“两弹元勋”邓稼先与妻子许鹿希的故事。像这样,借助浪漫的现代艺术来呈现厚重的百年党史和英雄人物事迹,是浙工大立足新科技推进党史学习教育的一个缩影。该校数字媒体艺术系师生经过实地测量、专家访谈和学习调研,利用虚拟现实技术1:1还原南湖红船,完成了集听觉、视觉和交互功能于一体的数字作品《VR红船》。

无独有偶,浙江财经大学艺术学院也要求学生在党史学习的基础上,发挥制图专业能力,将优秀党史建筑以模型的形式呈现出来,以精致的建筑模型作品展示中国共产党领导人民不懈奋斗的坚定足迹。前不久,这些作品还在浙江省博物馆内进行了专题展出。

党史学习教育 看“浙”里



工匠塑陶艺 党史牢记心

最近,建德市明珠小学校外辅导员余一夫经过两个多月,创作完成了一件长180厘米,宽80厘米的巨型党史题材陶艺作品。他在陶艺课上,向五(3)班学生们一边讲述自己创作陶艺作品的心得体会,一边对作品进行最后的精修,让更多学生从中知史爱党。

(本报通讯员 宁文武 摄)

“三减三增”打好减负“组合拳” 常山将快乐学习落实落细

□本报记者 舒玲玲

和往常的每个周三一样,常山县球川镇中心小学的学生们合上作业本,到操场、到功能教室、到校园一隅参加丰富多彩的活动。这周三的主题是“模拟社会”,学生们扮演起了“小警察”“小法官”“小小消防员”等角色,体验了一把新生儿护理、紧急救护、环境检测……孩子们感受到了不同职业类别的魅力。

自从常山在小学推行“周三无作业日”以来,周三会有哪些有趣的活动成为当地小学生的共同期盼。2019年,常山发布中小学校控制作业量工作方案,要求各校严格控制作业总量和作业时间,除小学一、二年级不留书面家庭作业外,小学其他年级、初中各年级每天作业时间分别不得超过1小时和2小时。

为了真正将减负落到实处,切实解决学生作业负担重、校外培训多、社会实践少等老大难问题,常

山一边在课业负担上减量提效,一边在实践锻炼上扩面提质,以减作业增睡眠、减补习增运动、减刷题增实践“三减三增”为统领,打出减负“组合拳”,全力营造快乐学习、高效学习的氛围。

“作业改革首先向效率‘开刀’,摒弃低效重复的题海战术。”常山县教育局教育科科长陈文军告诉记者,减量的同时更要提质,一方面要做到教师精讲、学生精练,实现作业“堂堂清”;另一方面要用好“四点钟学校”,利用前30分钟时间进行作业辅导,实现作业“不出校门”。前不久,围绕优化作业设计,天马第二中心小学还专题召开青年教师论坛,教师们分学科、分年级进行头脑风暴,共享作业设计和课业减负“金点子”。

常山县实验小学以书包减重、课外教辅登记和作业整合为抓手“控量保质”,同时抓好作业提速和课堂增效。该校还推出了学生作业登记本,由班主任协调各任课教

师的作业布置,年级组还要按周反馈作业布置情况。如今,每个实小子都准备了一大一小两个书包,短线条学科书本放在学校,每天只根据作业要求带相应书籍回家。“书包轻了,回家路上都畅快多啦。”孩子们笑着说再也不用家长帮着背书包了。

要减少作业总量,更要优化作业结构。常山要求各中小学校积极探索探究性、实践性和综合性作业,通过改变传统的书面作业形式与内容,来培养学生的认知能力,促进思维发展和实践提升。一边实施研学计划,结合该县6条党史研学路线,开展红色研学实践活动;一边推行劳动教育,以10个省市级劳动实践基地为载体,因地制宜推出劳动教育清单。每逢周三“无作业日”,常山县第一小学、常山育才小学等学校都会布置一些家务劳动、体育运动、植物种植等校外实践作业,让学生在实践中获取真知、增长见识。

不仅如此,常山还依托“校外培训机构治理一件事”省级数字化改革试点项目,完善校外培训机构集成服务,将学生从繁重的课外补习压力中解放出来,腾挪出时间保证体育锻炼和充足睡眠。记者了解到,常山自2016年起推行弹性上学制度,全县小学段早上延迟30分钟到校,确保1.6万余名小学生睡得好、吃得好。随着“武术进校园”的日益深入,越来越多武术项目获准进入校园,该县已陆续确立武术特色学校36所、竞技武术训练基地12个,共有3.1万余名中小学生获得段前级证书,另有210人次在各级各类武术比赛获得金牌。

“综合施策推进减负工作以来,全县中小学生学习效率有了显著提升,身心健康也获得长足发展。”常山县教育局局长洪永海欣慰地说,仅近视防控一项,就实现近视率由2019年的60.49%下降至目前的56.48%。